

## Semestre 2

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
<b>8h30-12h</b> volume grB Thierry Riviere > atelier dessin  <b>10-12h</b> modele vivant grA Simon Teroy >atelier modèle vivant	<b>8h30-12h</b> peinture grA Christophe Dennemont >atelier peinture  dessin gr B Stéphanie Hoareau > atelier modèle vivant	<b>8h30-12h</b> pratique plastique grA Pierre Louis Rivière > atelier dessin  design graphique grB Noemie Brion > salle infographie ou atelier	<b>8h-10h</b> histoire de l'art contemporain Diana Madeleine > Salle théorie  <b>10h-12h</b> anglais gr1 Markus Arnold > salle théorie	<b>8h-10h</b> ecriture gr1 / histoire del'art: le paysage gr2 Pierre Louis Riviere/Diana Madeleine > salle théorie ou conférences  <b>10h-12h</b> ecriture gr2 / histoire de l'art: le paysage gr1 Pierre Louis Riviere/Diana Madeleine > salle théorie ou conférences
<b>13h-16h30</b> volume grA Thierry Rivière > atelier dessin  <b>13h-15h</b> modele vivant grB Simon Teroy >ateliermodèle vivant	<b>13h-16h30</b> peinture grB Christophe Dennemont > atelier peinture  dessin gr A Stéphanie Hoareau > atelier modèle vivant	<b>13h-16h30</b> pratique plastique grB Pierre Louis Rivière > atelier dessin  design graphique grA Noemie Brion > salle infographie ou atelier	<b>13h-15h</b> histoire des arts Yves Michel Bernard > salle théorie  <b>15h-17h / 17h30</b> analyse de l'image: cinéma ou photo* Markus Arnold ou Karl Kugel > salle théorie	<b>13h-16h30</b>  pratique plastique  Adriano Micconi > atelier dessin
<b>16h30-18h30</b> anglais gr2 Clothilde Frappier > mezzanine				

\* analyse de l'image photographique avec Karl Kugel: 4 séances de 2h30. 19 et 26 avril, 3 et 17 mai

RMQ: la salle "théorie" est la salle du module préfabriqué

!! Ces calendriers peuvent être soumis à modifications